

# CONTRA EL ABURRIMIENTO...

# EMOCIONES

**¡EMPEZAMOS!**

Con un retrato podemos conocer mucho a los demás. Si están enfadados o alegres, si son jóvenes o si son alguien muy importante. Crea tu autorretrato para que todo el mundo te pueda conocer

**¡Y ADEMÁS...!**

Piensa en momentos de tu vida muy diferentes en los que sentiste algo especial, ya sea un buen recuerdo o uno menos agradable...

Busca la emoción que sentiste en ese momento y exprésalo con tu cara

**¿CON QUÉ LO HAGO?**

Puedes copiarte mirándote a un espejo o hacerte fotos con muchas expresiones diferentes. Elige la que más te guste y píntala con lo que te apetezca

**CONSEJO ARDILLERO**

Escribe una historia sobre tu autorretrato, puedes contar la historia real que te llevó a esa emoción o inventártela

# HOY NOS INSPIRAMOS EN EL ARTISTA...

GUSTAVE  
COURBET



Os presentamos a Gustave Courbet, un pintor francés que vivió en el siglo XIX y que se autorretrató con esta expresión, ¿se está mirando a un espejo o nos mira a nosotros? ¿qué siente? Tituló a este cuadro "El desesperado".

Courbet es el mayor representante del "Realismo", un estilo de pintura que busca pintar la realidad. Por eso elegía para sus obras temas del día a día, de la calle, cafés, entierros... convirtiendo a los trabajadores en los nuevos héroes. Algo que muchos críticos de su época no entendieron.



LA ARDILLA  
RUSA